



BIS-CD-1135 STEREO

DDD

Total playing time: 66'49

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

Christmas Music

BÖDDECKER, Philipp Friedrich (1607-1683)

- 1 Natus est Jesus for soprano and basso continuo 4'55

SCARLATTI, Alessandro (1660-1725)

Non sò qual più m'ingombra 13'45

Cantata Pastorale for soprano, two violins and basso continuo (1716)

- 2 I. Recitativo: 'Non sò qual più m'ingombra...' 2'18
3 II. Aria: 'Che sarà? chi'a me lo dice?...' 4'14
4 III. Recitativo: 'È nato, al fin mi dice...' 1'02
5 IV. Aria Pastorale: 'Nacque, col Gran Messia...' 6'07

PACHELBEL, Johann (1653-1706)

Canon and Gigue 5'10

for three violins and basso continuo

- 6 Canon 3'48
7 Gigue 1'19

BACH, Johann Sebastian (1685-1750)

- 8 Öffne dich mein ganzes Herze 3'21

from the cantata 'Nun komm, der Heiden Heiland', BWV 61, for soprano and basso continuo

- 9 Air from *Orchestral Suite in D major, BWV 1068* 4'10

for two violins, viola and basso continuo

- 10 Bereite dir, Jesu, noch itzo die Bahn 4'11

from the cantata 'Herz und Mund und Tat und Leben', BWV 147a, for soprano, violin and basso continuo

SCARLATTI, Alessandro (1660-1725)

- O di Betlemme, altera poverta venturosa 16'38

Cantata per la Natale for soprano, two violins, viola and basso continuo

- 11 I. [Recitativo]: 'O di Betlemme...' 2'20
12 II. [Aria]: 'Dal bel Segno d'una Stella...' 2'00
13 III. [Recitativo]: 'Preso d'uomo la forma...' 0'44
14 IV. [Aria]: 'L'autor d'ogni mio bene...' 3'51
15 V. [Recitativo]: 'Fortunati Pastori!...' 0'37
16 VI. [Pastorale]: 'Tocco la prima sorte a voi, pastori...' 7'04

CORELLI, Arcangelo (1653-1713)

- Concerto grosso in G minor, Op. 6 No. 8 13'05

'Fatto per la notte di natale'

- 17 I. *Vivace - Grave - Allegro* 3'39
18 II. *Adagio - Allegro - Adagio* 3'10
19 III. *Vivace - Allegro - Pastorale ad libitum (Largo)* 6'14

Emma Kirkby, soprano (1-5, 8, 10-16)

London Baroque, director: Charles Medlam

Ingrid Seifert, violin

Richard Gwilt, violin

Irmgard Schaller, violin (6, 7)/viola (9, 11-19)

Charles Medlam, violoncello

William Hunt, violone (11-16)

Terence Charston, harpsichord/organ

William Carter, lute/guitar (11-16)